

二、特殊教育班各年級各領域/科目課程計畫

本校特殊教育班設班情形		
班型	班級數	學生人數
<input type="checkbox"/> 集中式特教班		
<input type="checkbox"/> 分散式資源班	<input type="checkbox"/> 身心障礙類	
	<input type="checkbox"/> 資賦優異類	
<input checked="" type="checkbox"/> 巡迴輔導班	<input checked="" type="checkbox"/> 身心障礙類	1
	<input checked="" type="checkbox"/> 資賦優異類	1

(一) 巡迴輔導班(身心障礙類)

以調整部定各領域課程計畫為原則，課程調整前應先評估特殊需求學生之身心特質與學習需求，了解學生的起點行為和先備能力，再分析課程目標與學生需求及能力之適配性。調整原則及作法可依下列四大向度進行調整：

【學習內容】 方面	<p>一、特定領域/科目學習功能輕微或嚴重缺損的學生依其身心狀況及能力先參照原學習階段之該領域/科目的學習重點，再採分解、替代與重整方式進行調整，再根據調整過後之指標編選教材。</p> <p>二、針對身心障礙學生可採「分解」、「替代」及「重整」的方式來調整各教育階段之各領域/科目之學習重點，再根據調整過後之學習表現及學習內容，以課程與教材鬆綁的方式安排學習節數與決定學習內容。</p> <p>三、排課方式採部分抽離及外加式兩種，排課內容為九年一貫課程學習領域及特殊需求領域考量校內學生需求，此次課程安排包括國語、數學並多以抽離方式進行。</p>
【學習歷程】 方面	<p>一、落實 IEP 需要特殊教育課程的適配結合：IEP 的學年學期目標是依據現有課程能力指標調整後加以擬定；112 學年度能力指標調整主要有簡化、減量、分解與替代等方式。</p> <p>二、視身心障礙學生需要提供適性教材調整與教育輔助器材協助學習，以激發並維持特殊需求學生的學習興趣與動機。</p> <p>三、依身心障礙學生的個別需要，善用各種能引發其學習潛能之學習策略，並適度提供各種線索及提示，採工作分析、多元感官、直接教學、多層次教學等教學方法，並配合講述、示範、發問、運用多媒體、圖解、操作、實驗、角色扮演等不同的策略及活動進行教學。</p>
【學習環境】 方面	<p>一、提供所需的人力、輔具與行政資源與自然支持。</p>

	<p>二、以提供特殊需求學生安全、安心且無障礙的學習環境為首要考量。</p> <p>三、依據個別學生之身心狀況與需求，進行教室採光、通風、溫度、教學設備資源、教室位置、校園中動線規劃等物理環境的調整。</p>
【學習評量】 方面	<p>一、依學生之個別化教育計畫實施多元評量，包括學生起點行為之評估及持續性的形成性評量，並依據學年與學期教育目標作總結性評量。</p> <p>二、教師視各領域或科目之特性、教學目標與內容、學生的學習優勢管道及個別需求提供適當之評量或服務，如評量時間調整（提早入場或延長測驗時間）、評量方式調整（如提供試卷並報讀）與其他的形式調整。</p>

(二)巡迴輔導班(資賦優異類)

以調整部定各領域課程計畫為原則，課程調整前應先評估特殊需求學生之身心特質與學習需求，了解學生的起點行為和先備能力，再分析課程目標與學生需求及能力之適配性。調整原則及作法可依下列四大向度進行調整：

【學習內容】 方面	<p>(一)針對各類資賦優異學生採「加深」、「加廣」的方式，調整各學年段之各特需領域之學習重點，再根據調整過後之學習表現及學習內容，以適性調整課程與教材的方式，編排學習節數與決定學習內容。</p> <p>(二)每位資賦優異學生之個別差異，採上述一種或多元教育方式進行調整，並經 IGP 個別輔導計畫會議，決議彈性增減其特需領域學習節數，再由本校特殊教育推行委員會同意後執行。</p> <p>(三)針對特需領域資賦優異學生，依其採用加深、加廣方式調整原學習階段之特需領域學習重點，並根據調整過後之指標編定教材。</p>
【學習歷程】 方面	<p>(一)依資賦優異學生的個別需要，善用各種能引發其學習潛能之學習策略，並適度引導其進行批判思考、創造思考、問題解決等高層次思考策略；並採區分性教學(個別化教學)、多元感觀、合作學習、實作體驗、專題探究等教學方法，並配合觀察、發問、多媒體應用、操作、實驗等不同的策略及活動進行教學。</p> <p>(二)針對特需領域資賦優異學生，教學過程兼顧不同層次認知歷程與知識類型，規劃主題探討、專題研究或創作，批判思考、創造思考、問題解決等高層次思考活動，以情意培養為導向，提升其與自我、與他人、與社會互動之能力。</p>
【學習環境】 方面	<p>(一)針對特需領域資賦優異學生，在該領域學習，提供其具有挑戰性、豐富的探索、討論及創作的學習環境。</p> <p>(二)提供尊重、互動、接納及支持的社會心理環境，以激發資</p>

	賦優異學生的學習動機，以及增進展現創意思考潛能的行為。
【學習評量】方面	<p>(一)依學生之個別輔導計畫實施多元評量，包括學生起點行為之評估及持續性的形成性評量，並依據學年與學期教育目標進行總結性評量。</p> <p>(二)評量採取動態評量、檔案評量、實作評量、生態評量、課程本位評量、同儕評量、自我評量等多元評量方式，充分瞭解校內各類資賦優異學生的學習歷程與成效，以作為課程設計及改進教學的參考。</p> <p>(三)針對特需領域資賦優異學生，提高學習目標層次，並引導自我設定目標的獨立學習或自我評鑑為評量依據，且以多元智能的觀點，提供符合其學習風格與優勢智能的彈性措施。</p>

**桃園市龜山區大坑國民小學 112 學年度第 1 學期
五年級資優巡迴輔導課程 課程計畫**

每週節數	1 節		教學對象	徐子鈞/創造力資優	
課程領域	特殊需求領域/創造力+情意		設計者	朱展緯	
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變			
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養			
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解			
參照校訂課程名稱	自編教材/動手玩創意 I				
領綱學習重點	1a-III-3 在探尋追問過程中雖感困惑，仍能尋求解答。 1b-III-2 能記錄與延伸豁然開朗或靈機乍現的想法。 1c-III-2 能多次嘗試解決各種情境與問題之阻礙處。 1d-III-2 能接受他人的質疑並提出自己所持觀點。 3a-III-1 能經常以多元方式與素材表現事物的構想與概念。 3b-III-2 能改變原有作品的元素，擴充其趣味性與實用性。 3d-III-3 能自我檢核任務或作業的完整度並加以補強(如：加入美感賞析元素)。 4b-III-4 面對困難與阻礙能主動尋求師長或同儕協助。				
本學年學習重點	1. 能參考他人想法或意見，提出各種問題解決構想，培養學生問題解決能力。 2. 能運用既有學習知能，獨立思考，創意發想與設計，培養學生創造思考能力。 3. 能有組織、有系統地，具體呈現、解說自身創思歷程，培養學生論述表達能力。				
排課方式	<input type="checkbox"/> 抽離 <input checked="" type="checkbox"/> 外加				
教學策略	批判思考、問題解決、創造思考(腦力激盪法)				
教學方式	問題探究分析、實驗操作、講述發表				
教學評量	實作評量、口試評量				
週次	單元名稱	課程內容	週次	單元名稱	課程內容
1	迴旋紙飛機	資料蒐集與觀察分析	11	紙飛機發射器	任務挑戰/成品改造測試
2	迴旋紙飛機	機體創作與實測改造	12	紙飛機發射器	任務挑戰/成品改造測試
3	迴旋紙飛機	機體創作與實測改造	13	紙飛機發射器	作品說明書/設計理念

4	迴旋紙飛機	迴旋飛行挑戰與實測	14	紙飛機發射器	作品說明書/繪製設計圖
5	迴旋紙飛機	迴旋飛行挑戰與實測	15	紙飛機發射器	作品說明書/繪製設計圖
6	紙飛機發射器	資料蒐集與觀察分析	16	紙飛機發射器	作品說明書/研發歷程摘要
7	紙飛機發射器	機構組裝設計	17	紙飛機發射器	作品說明書/研發歷程摘要
8	紙飛機發射器	機構組裝設計	18	紙飛機發射器	作品說明書/研發心得
9	紙飛機發射器	機構組裝設計	19	紙飛機發射器	作品說明書/研發心得
10	紙飛機發射器	任務挑戰/成品改造測試	20	紙飛機發射器	成果發表+影像錄製

**桃園市龜山區大坑國民小學 112 學年度第 2 學期
五年級資優巡迴輔導課程 課程計畫**

每週節數	1 節		教學對象	徐子鈞/創造力資優	
課程領域	特殊需求領域/創造力+情意		設計者	朱展緯	
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變			
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養			
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解			
參照校訂課程名稱	自編教材/動手玩創意 II				
領綱學習重點	1a-III-3 在探尋追問過程中雖感困惑，仍能尋求解答。 1b-III-2 能記錄與延伸豁然開朗或靈機乍現的想法。 1c-III-2 能多次嘗試解決各種情境與問題之阻礙處。 1d-III-2 能接受他人的質疑並提出自己所持觀點。 3a-III-1 能經常以多元方式與素材表現事物的構想與概念。 3b-III-2 能改變原有作品的元素，擴充其趣味性與實用性。 3d-III-3 能自我檢核任務或作業的完整度並加以補強(如：加入美感賞析元素)。 4b-III-4 面對困難與阻礙能主動尋求師長或同儕協助。				
本學年學習重點	1. 能參考他人想法或意見，提出各種問題解決構想，培養學生問題解決能力。 2. 能運用既有學習知能，獨立思考，創意發想與設計，培養學生創造思考能力。 3. 能有組織、有系統地，具體呈現、解說自身創思歷程，培養學生論述表達能力。				
排課方式	<input type="checkbox"/> 抽離 <input checked="" type="checkbox"/> 外加				
教學策略	批判思考、問題解決、創造思考(腦力激盪法)				
教學方式	問題探究分析、實驗操作、講述發表				
教學評量	實作評量、口試評量				
週次	單元名稱	課程內容	週次	單元名稱	課程內容
1	創意投石車	資料蒐集與觀察分析	11	創意手夾/單層	範例作品觀察分析
2	創意投石車	結構改造與研發設計	12	創意手夾/單層	結構改造與研發設計
3	創意投石車	結構改造與研發設計	13	創意手夾/單層	任務挑戰賽與實測改造
4	創意投石車	任務挑戰賽與實測改造	14	創意手夾/單層	任務挑戰賽與實測改造
5	創意投石車	任務挑戰賽與實測改造	15	創意手夾/雙層	進階改造與創新設計
6	創意投石車	任務挑戰賽與實測改造	16	創意手夾/雙層	進階改造與創新設計

7	創意投石車	作品說明書/設計理念	17	創意手夾/雙層	任務挑戰賽
8	創意投石車	作品說明書/繪製設計圖	18	創意手夾/雙層	作品說明書/繪製設計圖
9	創意投石車	作品說明書/研發心得	19	創意手夾/雙層	作品說明書/研發心得
10	創意投石車	成果發表+影像錄製	20	創意手夾/雙層	成果發表+影像錄製